



CLUB ALPINO ITALIANO



Centro di Cinematografia e Cineteca

Corso sulla *“Cinematografia di montagna”*

Località di svolgimento del corso: Rifugio Carrara (Campocecina) alt. 1320 – Alpi Apuane

Periodo: da venerdì 5 ottobre 2018 a domenica 7 ottobre 2018

Utenza: Massimo 30 allievi, fino ad esaurimento posti

Termine per iscrizioni: 30 settembre 2018

Totale ore: 18

PROGRAMMA

data	orario		docente	ore
05/10/2018	10.30	Presentazione corso	Renato Veronesi	1
	11-12	La Cineteca del CAI e del Museomontagna di Torino, Il TrentoFilmFestival, lo IAMF (International Alliance Mountain Festival)	Renato Veronesi Aldo Audisio Marco Ribetti	1
	12-13	Cenni di storia del Cinema e dell'Alpinismo	Roberto Mantovani Marco Albino Ferrari	1
	13-15	<i>Pausa pranzo</i>		
	15-17	Il cinema di montagna, con proiezioni Il cinema di alpinismo, con proiezioni	Marco Ribetti Roberto Mantovani	2
	17-19	Il linguaggio cinematografico	Marco Ongania Antonio Massena	2
	19.45	<i>Cena</i>		
	21-22	Visione film	Antonio Massena Marco Albino Ferrari	1
06/10/2018	8-8.30	<i>Colazione</i>		
	9-11	Elementi di base di tecnica di ripresa (1)	Marco Ongania	2
	11-13	Elementi di base di tecnica di ripresa (2)	Marco Ongania	2
	13-15	<i>Pausa pranzo</i>		
	15-17	Tecnologia e innovazione	Nicoletta Favron	2
	17-19	Organizzazione di eventi	Antonio Massena Angelo Schena	2
	19.45	<i>Cena</i>		
	21-22	Visione film	Antonio Massena Marco Albino Ferrari	1
07/10/2018	8-8.30	<i>Colazione</i>		
	9-10	Conclusioni	Angelo Schena	1
	10.30	<i>Partenza</i>		

- **La Cineteca del Cai e del Museomontagna di Torino, il TrentoFilmFestival , lo IAMF:** Il patrimonio filmico della Cineteca del CAI e del Museomontagna di Torino, il CAI e il Trento Film Festival, l'International Alliance For Mountain Festival, l'associazione che unisce i principali festival di montagna del mondo
- **Cenni di storia del Cinema e dell'Alpinismo:** cenni sulla storia del cinema e dell'alpinismo
- **Il cinema di montagna e il cinema di alpinismo:** storia, evoluzione, prospettive
- **Il linguaggio cinematografico:** il linguaggio cinematografico; I linguaggi del cinema di montagna; tecniche di ripresa e racconto
- **Elementi di base di tecnica di ripresa (1)(2):** elementi di base di tecnica di ripresa
- **Tecnologia e innovazione:** utilizzo delle nuove tecnologie nella produzione e post-produzione (tecnologia digitale)
- **Organizzazione di eventi:** problematiche relative alla programmazione e gestione di eventi cinematografici; strategie di collaborazione con Enti e Associazioni; gestione economica delle iniziative; budget, costi e benefici; la sponsorizzazione delle attività culturali; Il diritto d'autore e la SIAE.



Centro di Cinematografia e Cineteca del CAI

NOTIZIE SUL RIFUGIO CARRARA – ALPI APUANE

Situato in località Campocecina (provincia di Carrara) a 1320 metri s.l.m.

Facilmente raggiungibile uscendo al Casello Autostradale (A12) di Carrara in circa 45 minuti, di cui 10 in percorso urbano e 35 su strada provinciale e comunale di montagna asfaltate.

Il Casello di Carrara è raggiungibile da Parma (autostrada della Cisa - 1 ora circa), da Genova, da Livorno o da Firenze via Lucca.

Posti letto: 45 circa

Illuminazione: elettrica da rete

Acqua: interna

Servizi igienici: interni, doccia, acqua calda

Da dove si lascia l'auto si percorre a piedi una strada sterrata in pendenza e in 10 minuti si raggiunge il rifugio.

P.S.:

- Se utile o necessario per persone con problemi motori o per il trasporto di attrezzature si può utilizzare il fuoristrada del gestore.
- chi lo desiderasse potrà raggiungere il rifugio anche nel tardo pomeriggio/sera di giovedì 4 ottobre

ISCRIZIONI

Quota di iscrizione: € 20,00 da versare all'atto dell'iscrizione sul c/c del CAI -Sede Centrale- presso la Banca Popolare di Sondrio, Ag. 21 Milano, con IBAN: IT48W0569601620000000200X27 con causale: *"Iscrizione al Corso sulla Cinematografia di Montagna"*

Pensione completa da venerdì 5 a domenica 7: € 100,00 da versare direttamente al Rifugio al termine del Corso

Sono escluse le bevande, gli extra e l'eventuale mezza pensione per chi arriva giovedì

Per iscrizioni:

- Scrivere a: cineteca@cai.it o ccc@cai.it

- Telefonare a 02/205723213 (Cineteca) o 335/5720836 (Presidente CCC)

Per notizie sul Rifugio e suo accesso:

Michele Ambrogi: 347/6288272 – immaginescienza@gmail.com